

# Marc Copland & Zenith | Schiltigheim | 30.11.2015

par [Léna](#) mise en ligne le Mercredi 9 décembre 2015

Catégories : Concert

Cet été, Discordance a eu l'occasion d'écouter Marc Copland en trio avec Gary Peacock et Mark Ferber. Nous l'avons retrouvé avec Zenith dans la salle du Cheval Blanc à Schiltigheim. Retour sur une soirée pleine de poésie.



Un tonnerre d'applaudissements. Le voilà sur scène. Avec eux. Avec nous. À la lumière, chemise bleu ciel, **Marc Copland** s'installe à son piano. Se met à l'aise... s'échauffe les mains... les poignets. Le concert peut commencer.



Et quand ça commence, allons-y ! C'est **Ralph Alessi** à la trompette qui donne le ton. **Drew Gress** à la contrebasse suit le tempo. Ils passent très vite à *Mystery Song*, une composition du grand Duke Ellington. Mais attention, ça swing'. À chacun son interprétation, celle de ce soir est plus vive. Ça tombe bien, pour Marc le jazz c'est « ça » : varier autour d'un morceau. **Joey Baron** ; que dire... ? Lui qui a souvent joué avec Stan Getz, Ron Carter, Al Jarreau, Dizzy Gillespie,... parmi d'autres ; il se tient là, baguettes en main, toujours prêt à faire rythmer tête, pieds et oreilles du Cheval Blanc. « *Fantastique* » est le mot. Ses longs solos sont un plaisir à écouter. Il semblerait qu'à 60 ans, Joey soit toujours en forme. C'est dire le rythme qu'il tient. À lui seul, il fait automatiquement hocher les têtes des spectateurs. Son jeu est incroyable. Nous regrettons seulement de ne pas l'avoir connu plus tôt que ce soir... On se rattrapera sur le net, en attendant on écoute. Nos oreilles apprécient. Et *Hurricane*, quel beau morceau...

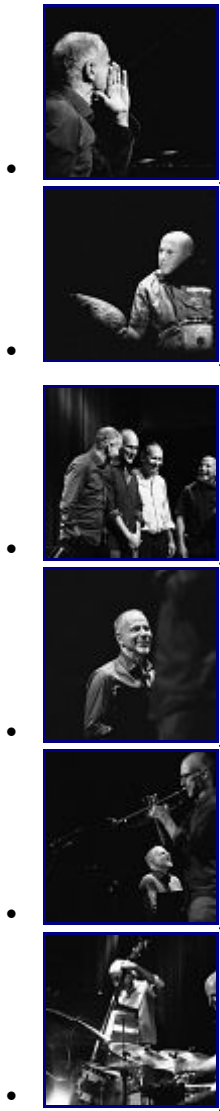


Si Marc Copland, Drew Gress et Joey Baron jouaient déjà ensemble ; avec le trompettiste Ralph Alessi, la musique prend une tournure toute particulière. On retrouve la poésie, domaine si cher aux yeux du pianiste.

Ce soir, c'est une longue partition poétique qui se déroule sous nos yeux. La trompette, l'oiseau... Le piano, l'air... La contrebasse le vent... La batterie la terre... Ce projet entre **Marc Copland & Zenith** est sans doute né d'un rêve... En tout cas nous, nous sommes toujours pas sortis de ce rêve...

**Merci Marc. Merci à vous.**





**Partager !**